

OM ANNELI MÄKELÄ

Forfatter/dramatiker: Grisens sannhet.

Akershus Teater høsten 2009

tel. mobil 358-40 83 26 853 til forfatteren i Finland

UTBILDNING

Hun startet sin utdanning i 1962 og har vært elev ved **Svenska Teaterns Elevskola, Teaterhögskolan, Antoine Vitez elev vid Théâtre National de Chaillot, Paris**

ARBETSERFARENHET

1966 - 79 Under den här tiden verksam som **skådespelare, dramaturg och regissör** vid samtlige finlandssvenska scener.

1979 - 87 Verksam som regissör och dramaturg i Sverige. Uppsättningar bl. a på **Göteborgs Stadsteater, Nationalteatern, Angereds teater och Borås Stadsteater.**

1987 - 1997 Chef för **Unga Teatern**

1995 - 2002 **frilansuppsättningar vid följande teatrar:**
Teatteri Avoimet Ovet, Lilla Teatern,
Suomen Kansallisteatteri/Finlands Nationalteater och
Helsingin Kaupunginteatteri/Helsingfors Stasteater.

1999 - 2007

Dramaturg på Helsingfors Stadsteater. Från och med augusti 2003 chef för Familjeteatern vid samma teater

2003 - 2009

Dramaturg och regissör för festivalen *Les Lumières* på Sveaborg, 2008 i Paris

Hösten 2007, vintern 2008

Dramaturgisk konsult vid Finlands Nationalopera

VIKTIGASTE DRAMATISERINGAR, REGIER OCH EGNA PJÄSER

Här kommer solen!, text, Unga Teatern

Den Röda Bollen/Punainen pallo, text och regi, Unga Teatern (*spelats även i Norge och Danmark*)

Flodhästen och andra hästar, text och regi (*spelats i Finland, Sverige, Norge, Tyskland, Danmark, Färöarna, Indien*)

Ikka Kuusistos ungdomsopera **Pierrot eller nattens hemligheter/Pierrot ja yön salaisuudet** enligt Michel Tourniers novell med samma namn. Libretto och regi.

Ikka Kuusistos musikal **Pelle Svanslös/Pekka Töpöhäntä**, dramatisering av Gösta Knutssons böcker och regi; Unga Teatern

Tove Jansson: **Det osynliga barnet/Näkymätön lapsi**, dramatisering med handledning av Tove Jansson och regi, Unga teatern, premiär i Paris våren 2008

Solveig von Schoultz: **Kaikki tapahtuu nyt**, dramatisering och regi, Teatteri Avoimet Ovet

Johan Bargum: **Den första snön**, regi, Lilla Teatern

Gilles Segal: **Klovni ja kääpiö**, regi, Suomen Kansallisteatteri

Wilson/Waits/Burroughs: **The Black Rider**, regi, Helsingin kaupunginteatteri

Chip Chip Chopin, text och regi, Teatteri Avoimet Ovet

Francis Veber: **Joka toiselle kuoppaa kaivaa**, regi, Suomen Kansallisteatteri

Jean-Claude Grumberg: **Ateljee**, regi, Helsingin Kaupunginteatteri

Peikkolapsi, text och regi, Helsingin Kaupunginteatteri

Dinosauruslarsen tarina, text och regi, Helsingin Kaupunginteatteri

Prinsessa Ruusunen, text och regi, Helsingin Kaupunginteatteri/Helsingfors Stadsteater

Vildsvinsprinsen, fritt efter grevinnan d'Aulnoy, text och regi, för Sveaborgs musikfestival *Les Lumières*

Karhulapsi, text och regi, Helsingin Kaupunginteatteri/Helsingfors Stadsteater

Pekka Töpöhäntä, ny version av den tidigare nämnda musikalerna, dramatisering och regi, Helsingin Kaupunginteatteri/Helsingfors Stadsteater

Taffy tai kuka kirjoitti ensimmäisen kirjeen, dramatisering och regi av Rudyard Kiplings novel med samma namn, Helsingin Kaupunginteatteri/Helsingfors Stadsteater

Prinsessa Ruusunen, dramaturgisk konsult, Finlands Nationalopera

Akershus Teater – turne@akershusteater.no 66936600 – Producent Torstein Seim
9969 5610